

COURS COMPLÉMENTAIRES 2024-2025

CHANT

- [Atelier de chant lyrique du Conservatoire populaire](#)
- [Atelier pop rock](#)
- [Chant musiques actuelles collectif dès 13 ans](#)
- [Chant-piano musiques actuelles](#)
- [Maîtrise, ensemble vocal pour enfants et adolescent·e·s](#)
- [Pop'choeur pour enfants et adolescent·e·s](#)

CORDES

- [Camerata baroque](#)
- [Découverte de l'improvisation à l'instrument](#)
- [Ensemble de cordes « Allumettes »](#)
- [Ensemble de cordes « Champellini »](#)
- [Ensemble « guitares et compagnie » d'Ivernois](#)
- [Ensemble instrumental Thônex](#)
- [Ensemble instrumental Versoix](#)
- [Harmonie pratique au clavier pour non pianistes](#)
- [Initiation au jazz pour cordes frottées](#)
- [Orchestre symphonique du Conservatoire populaire](#)
- [Petit orchestre du palier initiation \(Jonction et Chêne-Bourg\)](#)
- [Quatuor à cordes](#)

CULTURE MUSICALE, ÉLECTROACOUSTIQUE ET INFORMATIQUE MUSICALE

- [Analyse musicale](#)
- [Composition](#)
- [Création et composition pour jeunes musicien·ne·s](#)
- [Découverte de l'improvisation à l'instrument](#)
- [Écriture musicale, harmonie et contrepoint, préparatoire à la HEM](#)
- [Harmonie pratique au clavier pour non pianistes](#)
- [Improvisation avec électronique live et nouveaux médias](#)
- [Langage musical I et II](#)
- [Langage musical intensif](#)
- [Musique électroacoustique et nouvelles technologies I, II, III](#)
- [Solfège avancé 1, 2, 3, préparatoire à la HEM](#)

GUITARE ET HARPE

- [Découverte de l'improvisation à l'instrument](#)
- [Ensemble « guitares et compagnie » d'Ivernois](#)
- [Ensemble instrumental Thônex](#)
- [Ensemble instrumental Versoix](#)
- [Guitare ancienne et luth \(stage\)](#)
- [Harpe ancienne \(stage\)](#)
- [Initiation à la guitare électrique](#)

- [Initiation à la guitare flamenca](#)
- [Initiation au jazz pour guitaristes](#)
- [Orchestres de guitares du Conservatoire populaire](#)
- [Percussions sur harpe & co](#)

INSTRUMENTS ANCIENS

- [Camerata baroque](#)
- [De Genève à Zurich, vous avez dit Moderne? \(stage\)](#)
- [Ensemble « guitares et compagnie » d'Ivernois](#)
- [Ensemble instrumental Thônex](#)
- [Ensemble instrumental Versoix](#)
- [Harmonie pratique au clavier pour non pianistes](#)
- [Luth, guitares anciennes & co \(stage\)](#)
- [Rave Party: découverte de l'univers des sons électroniques et composition de musiques techno ! \(stage\)](#)
- [Tutti Flauti \(stage\)](#)

INSTRUMENTS À VENT

- [Bande de hautbois et bassons et fabrication d'anches](#)
- [Chœur de clarinettes](#)
- [Découverte de l'improvisation à l'instrument](#)
- [Ensemble d'instruments à vent junior](#)
- [Ensemble « guitares et compagnie » d'Ivernois](#)
- [Ensemble instrumental Thônex](#)
- [Ensemble instrumental Versoix](#)
- [Fifres et tambours](#)
- [Harmonie pratique au clavier pour non pianistes](#)
- [Initiation au jazz pour saxophonistes, clarinettes et flûtistes](#)
- [Initiation au jazz pour trombonistes](#)
- [Initiation au jazz pour trompettistes](#)
- [Orchestre symphonique du Conservatoire populaire](#)
- [Pré-harmonie 1, pré-harmonie 2, harmonie \(Ondine Genevoise\)](#)

JAZZ ET MUSIQUE IMPROVISÉE

- [Big Band AMR-CPMDT](#)
- [Composition – Arrangement Jazz I](#)
- [Composition – Arrangement Jazz II](#)
- [Découverte de l'improvisation à l'instrument](#)
- [Ensemble Jazz](#)
- [Harmonie jazz I et II](#)
- [Harmonie jazz avancé I et II](#)
- [Histoire du jazz - Des origines du jazz à aujourd'hui](#)
- [Histoire du jazz – Tradition écrite à improvisée](#)
- [Initiation à la musique improvisée au piano](#)
- [Initiation au jazz pour cordes frottées](#)

- [Initiation au jazz pour guitaristes](#)
- [Initiation au jazz pour pianistes](#)
- [Initiation au jazz pour saxophonistes, clarinettes et flûtistes](#)
- [Initiation au jazz pour trombonistes](#)
- [Initiation au jazz pour trompettistes](#)
- [Langage jazz impro libre](#)
- [Langage jazz contemporain](#)

MUSIQUES ACTUELLES

- [Ateliers de musiques actuelles](#)
- [Atelier pop rock](#)
- [Chant musiques actuelles collectif dès 13 ans](#)
- [Chant-piano musiques actuelles](#)
- [Musique assistée par ordinateur \(MAO\)](#)
- [Percussions latines](#)
- [Rave Party: découverte de l'univers des sons électroniques et composition de musiques techno ! \(stage\)](#)
- [Songwriting](#)

PERCUSSIONS

- [Atelier pop rock](#)
- [Batterie contemporaine](#)
- [Découverte de l'improvisation à l'instrument](#)
- [Ensemble de batteries et percussions](#)
- [Ensemble de percussion du Conservatoire populaire](#)
- [Fifres et tambours](#)
- [Harmonie pratique au clavier pour non pianistes](#)
- [Percussions latines](#)
- [Pré-harmonie 1, pré-harmonie 2, harmonie \(Ondine genevoise\)](#)

PIANO ET ACCORDÉON

- [Chant-piano musiques actuelles](#)
- [Découverte de l'improvisation à l'instrument](#)
- [Ensemble « guitares et compagnie » d'Ivernois](#)
- [Ensemble instrumental Thônex](#)
- [Ensemble instrumental Versoix](#)
- [Harmonie pratique et lecture pour pianistes \(stages\)](#)
- [Initiation à la musique improvisée au piano](#)
- [Initiation au jazz pour pianistes](#)
- [Lecture à vue pour jeunes pianistes](#)

DIVERS

- [Fifres et tambours](#)
- [Méthode Feldenkrais, corps et mouvements \(stages\)](#)