

## COURS COMPLÉMENTAIRES

### CHANT

- [Atelier de chant lyrique du Conservatoire populaire](#)
- [Atelier pop-rock](#)
- [Chant musiques actuelles collectif dès 13 ans](#)
- [Chant-piano musiques actuelles](#)
- [Chant prénatal \(cours collectif ou individuel\) pour adultes](#)
- [Chant prénatal pour adultes](#)
- [Maîtrise, ensemble vocal pour enfants et adolescents](#)
- [Pop'choeur pour enfants et adolescents](#)

### CULTURE MUSICALE, ÉLECTROACOUSTIQUE ET INFORMATIQUE MUSICALE

- [Analyse musicale](#)
- [Ateliers de musiques actuelles](#)
- [Composition](#)
- [Création et composition pour jeunes musicien·ne·s](#)
- [Ecriture musicale, harmonie et contrepoint, préparatoire à la HEM](#)
- [Découverte de l'improvisation à l'instrument](#)
- [Harmonie pratique au clavier](#)
- [Histoire de la musique du Moyen-Âge à aujourd'hui](#)
- [Improvisation avec électronique](#)
- [Musique électroacoustique et nouvelles technologies – I, II, III](#)
- [Introduction à la musique électroacoustique](#)
- [Langage musical I et II](#)
- [Langage musical intensif](#)
- [Solfège avancé 1, 2, 3 préparatoire à la HEM](#)

### CORDES

- [Atelier pop-rock](#)
- [Découverte de l'improvisation à l'instrument](#)
- [Ensemble de cordes « Allumettes »](#)
- [Ensemble de cordes « Champellini »](#)
- [Ensemble de Thônex tous instruments](#)
- [Initiation au jazz pour cordes frottées](#)
- [Orchestre du Conservatoire populaire](#)
- [Petit orchestre du palier d'initiation](#)
- [Quatuor à cordes](#)

## ELECTROACOUSTIQUE

- [Ateliers de musiques actuelles](#)
- [Improvisation avec électronique](#)
- [Musique électroacoustique I, II, III](#)
- [Musique électroacoustique pour enfants](#)

## GUITARE ET HARPE

- [Atelier pop-rock](#)
- [Découverte de l'improvisation à l'instrument](#)
- [Ensemble « guitares et compagnie » d'Ivernois](#)
- [Ensemble « guitares et compagnie » Versoix](#)
- [Ensemble de Thônex tous instruments](#)
- [Initiation à la guitare flamenca](#)
- [Initiation au jazz pour guitaristes](#)
- [Orchestre de guitares du Conservatoire populaire](#)

## INSTRUMENTS ANCIENS

- [Camerata baroque](#)

## INSTRUMENTS À VENT

- [Atelier pop-rock](#)
- [Découverte de l'improvisation à l'instrument](#)
- [Ensemble d'instruments à vent junior](#)
- [Ensemble de Thônex tous instruments](#)
- [Ensemble de Versoix tous instruments](#)
- [Montage et grattage d'anches pour hautbois](#)
- [Orchestre du Conservatoire populaire](#)

## JAZZ ET MUSIQUE IMPROVISÉE

- [Apprendre à relever une chanson à l'oreille](#)
- [Ateliers de musiques actuelles](#)
- [Atelier pop-rock](#)
- [Big Band AMR](#)
- [Chant-piano musiques actuelles](#)
- [Cours de base théorie harmonie jazz](#)
- [Découverte de l'improvisation à l'instrument](#)
- [Ensemble Jazz I et II](#)
- [Ensemble jazz/ groove tous instruments](#)
- [Harmonie appliquée dans l'improvisation](#)
- [Histoire du jazz et de l'improvisation I](#)
- [Histoire du jazz et de l'improvisation II](#)
- [Initiation à la musique improvisée au piano](#)
- [Initiation au jazz pour cordes frottées](#)
- [Initiation au jazz pour guitaristes](#)
- [Initiation au jazz pour pianistes](#)
- [Initiation au jazz pour saxophonistes, clarinettes et flûtistes](#)
- [Initiation au jazz pour trombonistes](#)
- [Initiation au jazz pour trompettistes](#)
- [Introduction au jazz I](#)
- [Introduction au jazz II](#)
- [Langage jazz dans la musique improvisée libre et compositions orchestrales spontanées](#)
- [Langage jazz dans les répertoires contemporains](#)

## PERCUSSIONS

- [Atelier d'initiation à la percussion](#)
- [Atelier musiques latines](#)
- [Atelier pop-rock](#)
- [Batterie contemporaine](#)
- [Découverte de l'improvisation à l'instrument](#)
- [Ensemble à percussion](#)
- [Ensemble de batterie et percussion](#)
- [Percussions latines](#)

## PIANO ET ACCORDÉON

- [Atelier pop-rock](#)
- [Chant-piano musiques actuelles](#)
- [Découverte de l'improvisation à l'instrument](#)
- [Ensemble de Thônex tous instruments](#)
- [Ensemble de Versoix tous instruments](#)
- [Initiation à la musique improvisée au piano](#)
- [Lecture à vue pour pianistes](#)
- [Les claviers repiqueurs](#)

## DIVERS

- [Fifres et tambours](#)
- [Méthode Feldenkrais, corps et mouvements](#)
- [Music'à 2, music'ado](#)
- [Pré-harmonie 1, pré-harmonie 2, harmonie \(Ondine genevoise\)](#)