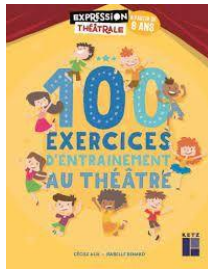


Nouveautés



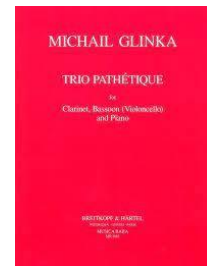
100 exercices d'entraînement au théâtre
Cécile Alix et Isabelle Renard
Charles Woodhouse
Ed. Retz, 2011

Les exercices regroupés dans ce recueil proposent un travail sur la respiration, la voix, la mémoire, la concentration, l'improvisation, la diction, l'articulation... L'ouvrage est accompagné d'un DVD.



Suzuki Violin School : piano accompaniment :
volume 1 - volume 5
Suzuki, cop. 2017

Trio pathétique : for clarinet, bassoon (violoncello) and piano
Michail Glinka
Universal Ed., cop. 2003



Sonates : volume I K. 1-5, volume II K. 53-103,
volume III K. 104-155
Domenico Scarlatti
A. Leduc, 1882

Catalogue en ligne :
Centre François-D'Ivernois :
<http://192.168.24.94>

Extérieur :
Site du Conservatoire populaire
rubrique Ecole-Centre de documentation

Horaire :
Mardi : 9h-12h et 13h30-17h
Mercredi : 9h-12h et 13h30-18h
Jeudi : 9h-12h
022.705.14.36
centredoc@conservatoirepopulaire.ch