

AUDITION du Centre Jonction-Musique

Salle d'auditions - Bd de Saint-Georges 36, 6^e étage

Mercredi 9 mars 2022, 19h30

J. Zawinul	<i>Mercy Mercy Mercy</i>	Atelier d'initiation à la guitare jazz : Sonia Farcy, Arthus Renggli, et Hanaël Soares, avec Nicolas Lambert
Mc Coy Tyner	<i>Contemplation</i>	
Traditionnel	<i>When the Saints</i>	
J.-M. Jouve	<i>Poème de Jour</i>	Camille de Carvalho, flûte traversière
G. M. Cambini	<i>Thème et variations</i>	
Carlo Domeniconi	<i>Klangbild 24</i>	Sonia Farcy, guitare
C. Debussy	<i>Chanson de Bilitis :</i> 1 ^{er} et 4 ^e mouvements	Lara Schweighofer, flûte traversière 🎵

*Élèves préparés par Emilie Brisedou (flûte traversière), Antonio Dominguez (guitare)
et Nicolas Lambert (guitare)*

Avec nos remerciements à Maki Okada pour l'accompagnement au piano 🎵

Retrouvez nos élèves sur scène durant toute l'année: www.conservatoirepopulaire.ch

AN/mars 2022