

Audition de clarinette

Classe de Cindy Lin



Lundi 1er décembre à 19h00

Salle d'audition

Conservatoire populaire de musique, danse et théâtre

Boulevard de Saint-Georges 36 – 1205 Genève



**CONSERVATOIRE
POPULAIRE**

conservatoirepopulaire.ch

Avec le soutien de la République
et canton de Genève



PROGRAMME

Nathalie Zilkha	Allegro Sarabande	B. Mettraux
-----------------	----------------------	-------------

Adèle Lista	Feu d'artifice Les Montagnes Russe	B. Mettraux
-------------	---------------------------------------	-------------

Anna Sugimoto	Polar Bear Boogie Copy Cat	J. Rae P. Crasborn-Mooren
---------------	-------------------------------	------------------------------

Etienne La Rue	Limelight Waltz Song of the Volga Boatmen	J. Rae Traditionel
----------------	--	-----------------------

Khadim Ndao	Gamins de Budapest Vieux Château et Petit fantôme	J.-F. Verdier
-------------	--	---------------

Caroline Bruckner	Kangaroo Chimpanzee Cha Cha Cha	P. Crasborn-Mooren J. Rae
-------------------	------------------------------------	------------------------------

Achille Gold	Cappuccino à Rome Fleur Bleue Valse Délicate et Chocolat Suisse	J.-F. Verdier
--------------	---	---------------

Santana-Mutanu Rivas Mati	Habanera	B. Mettraux
------------------------------	----------	-------------

Emma Ramusi Santana-Mutanu Rivas Mati	D'accord, Pas d'accord	R. Meyer
---	------------------------	----------



Emma Ramusi

Beau Soir

C. Debussy

Elena
Pirovska-Blackburn

Air des Clochettes, K620
Danse du Tsar

W. A. Mozart
G. Martin

Antonio Montes

Bagatelle I + II

I. Bazlik

Sofia Pattaroni
Naomi Schupfer

En Revenant de l'école
Le Cheval à bascule
Mercredi Pluvieux

B. Dewagtere

Naomi Schupfer

Sicilienne op. 78

G. Fauré

Dmytro Kharytonskyi

Chant Slave

J. Ed. Barat

Maxime Kilink

Sonatine, 1^{er} mvt

B. Mettraux

Nora Terribilini

Sonate, 2^{me} mvt

M. Mangani

Maxime Kilink
Nora Terribilini

Duo No. 1

A. Dvorak

Jean Talec

Sonatine

M. Arnold

Au piano : Renaud Moutier

*Énorme MERCI à notre magnifique pianiste Renaud Moutier
et à René Meyer pour avoir créé un duo pour Emma et Santana*